

## Con occhi diversi: uno sguardo nei libri per bambini



### **Gli Ughi e la maglia nuova / Oliver Jeffers. - Zoolibri, c2012. (GrigioA)**

"Gli Ughi avevano una caratteristica: erano tutti uguali! Erano tanti, tantissimi... Avevano lo stesso aspetto... avevano gli stessi pensieri...e avevano le stesse passioni. Finché un giorno, uno di loro -si chiamava Ruperto- ebbe l'idea di ricamarsi una bella maglia nuova."



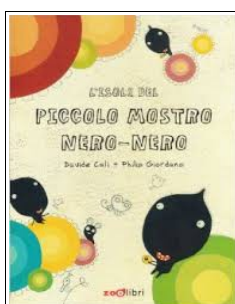
### **Quelli di sopra e quelli di sotto / Paloma Valdivia. - Kalandraka (GrigioB)**

“Esistono due tipi di abitanti. Quelli di sopra e quelli di sotto. Quelli di sopra vivono come quelli di sotto. E quelli di sotto come quelli di sopra, però al contrario. Quelli di sopra pensano che quelli di sotto siano diversi. Quelli di sotto pensano che quelli di sopra siano diversi”.



### **Nel paese delle pulcette / Beatrice Alemagna. - Phaidon (GrigioB)**

Cosa succede quando le piccole pulci che vivono nel materasso in fondo al giardino danno una festa? Una favola divertente sulla differenza e la tolleranza, che porta a riconoscere che siamo tutti diversi e unici.



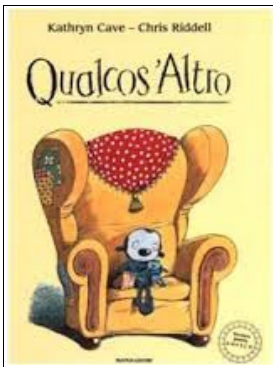
### **L'isola del piccolo mostro nero-nero / Davide Cali ; Philip Giordano. - Zoolibri (GialloB)**

C'era una volta un piccolo mostro nero-nero che viveva su un'isola nera-nera. Al mostro nero-nero piace scattare fotografie ma sull'isola ogni cosa è nera-nera e le foto gli vengono tutte nere-nere. Il mostro decide di partire, con una barca, per altre isole a cercare un luogo perfetto per lui...



## **I cinque malfatti / Beatrice Alemagna. - Topipittori (AzzurroB)**

I cinque malfatti sono cinque tipi strani: uno è tutto bucato; uno è piegato in due, come una lettera da spedire; un altro è tutto molle, sempre mezzo addormentato. Un altro ancora è capovolto e lasciamo perdere il quinto, sballato dalla testa ai piedi: una catastrofe. Abitano insieme in una casa, ovviamente, sbilenca. Finché un giorno in mezzo a loro, come una punizione divina, piomba, lui: il Perfetto.



## **Qualcos'altro / Kathryn Cave, Chris Riddell. - Mondadori (GrigioB)**

Su una collina esposta al vento, da solo, senza nessuno con cui fare amicizia, viveva Qualcos'Altro. Sapeva di essere quello che era, perché lo dicevano tutti. Se provava a stare con loro, o a passeggiare con loro, o a unirsi ai loro giochi, non facevano che ripetere: "Spiacenti, ma tu non sei come noi. Sei qualcos'altro. Non sei dei nostri". Poi un giorno bussò alla sua porta Qualcosa. Era diverso da lui e Qualcos'Altro stava per mandarlo via, quando capì che stava mandando via un altro essere solo perché era diverso da lui...



## **Insieme più speciali / Beatrice Masini – Annalisa Beghelli. - Carthusia (AzzurroB)**

Al termine della festa nella foresta ogni animale elenca qualcosa di importante e pensa a quel che non ha più o che vorrebbe avere. Il giaguaro confessa la sua paura di perdere le macchie, il coniglio il desiderio di avere le ali e non essere acchiappato e così via. Sarà il gufo saggio a trovare la soluzione, a spiegare a ciascuno perché è speciale, a provare a far lavorare tutti gli animali insieme per aggiustare quel che si può aggiustare.



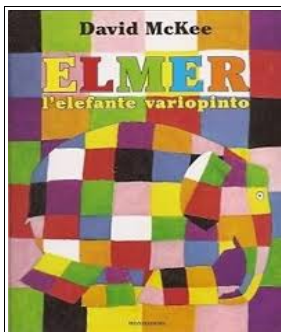
## **La città dei lupi blu / Marco Viale. - Edt Giralangolo (GrigioB)**

I lupi che abitano la città dei lupi blu sono molto blu, sono ordinatissimi, usano solo stoviglie blu, non amano le sorprese, si alzano e vanno al lavoro tutti alla stessa ora, con il risultato di essere prevedibili e anche un po' noiosi. Ma un mattino nella loro città compare un lupo rosso, in sella a una bicicletta e per di più sa fischiare! E da quel momento nulla sarà più come prima.



## **Il pentolino di Antonino / Isabelle Carrier. - Kite edizioni (GrigioB)**

Sentirsi diversi dagli altri può dipendere dall'averne un problema, una difficoltà di cui magari non si capisce il perché, ma che non si può evitare. Come Antonino, il piccolo protagonista di questa storia. A lui è toccato un pentolino rosso. Un giorno gli è caduto in testa e da allora non riesce più a separarsene: se lo deve sempre trascinare dietro. Una bella scocciatura! Per colpa di questo pentolino Antonino non può giocare con gli altri come vorrebbe, si sente limitato e quindi si arrabbia, piange, dice le parolacce. Unica soluzione gli sembra quella di nascondersi proprio nel suo pentolino e rimanere lì. Ecco, però, che arriva Margherita, una dolce signora simpatica che lo aiuta a convivere col suo pentolino.



## **Elmer l'elefante variopinto / David McKee. - Mondadori (GrigioB)**

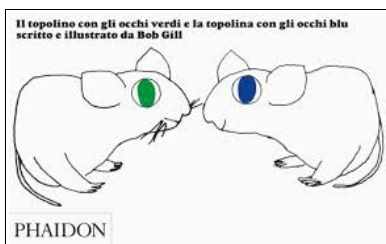
C'era una volta un branco di elefanti, tutti dello stesso colore, tranne uno.

Elmer è di tutti i colori, tranne che color elefante! Un giorno si sente stanco di essere diverso e decide di scappare dal gruppo e di cercare una soluzione per poter essere come gli altri, ma....



## **Noi / Elisa Mazzoli ; Sonia MariaLuce Possentini. - Bacchilega**

Nel cortile della scuola i bambini giocano, parlano, fanno merenda. In disparte, sempre da solo a scavare buche, c'è quello strano bambino con un occhio enorme, che nessuno avvicina mai. Tutti lo chiamano Occhione. Un pomeriggio però Filippo rimane a giocare nel cortile e si accorge di essere da solo con Occhione. Pieno di paura e di diffidenza, si avvicina...



## **Il topolino con gli occhi verdi e la topolina con gli occhi blu / Bob Gill. - Phaidon (GrigioB)**

Raffaella guarda in un buco e dall'altra parte incontra lo sguardo di Noè: lei ha gli occhi blu, lui verdi. Quante altre differenze scopriranno di avere?



**Buongiorno postino / Michaël Escoffier ; Matthieu Maudet. - Babalibri (GialloA)**

Il postino ha un bel daffare! Deve consegnare dei pacchi alla coppia degli ippopotami, a quella delle scimmie, a quella dei pinguini... Tutti sono ben felici di ricevere la visita del postino perché nei pacchi c'è sempre... un bebè! Ma che sorpresa per i pinguini quando si schiude il guscio e quello che salta fuori non è esattamente ciò che si aspettavano! A volte anche il postino si sbaglia...



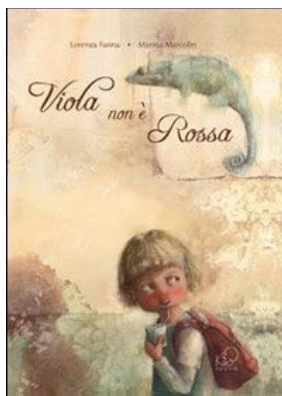
**Una coperta di parole / Irena Kobald e Freya Blackwood. - Mondadori, 2015 (GrigioB)**

Girandola è una bambina che sa fare la ruota e va ad abitare in un paese straniero, dove fatica a comprendere le parole e le persone. Quando è triste si avvolge nella sua vecchia e calda coperta, fatta di ricordi e colorata di giallo, arancio e rosso. Ma un giorno, al parco, riesce a fare amicizia con una bambina e riceve un regalo bellissimo: una coperta nuova, fatta di parole e colori diversi.



**Lupo Cattivo / Maria Loretta Giraldo ; Nicoletta Bertelle. - San Paolo (GialloB)**

Siamo sicuri che il Lupo cattivo sia davvero così cattivo e la Gazza ladra sia davvero ladra? Forse non è proprio così!  
Un albo illustrato per i più piccoli che capovolge gli stereotipi: il Lupo Cattivo non è poi così cattivo... e anche i suoi amici - Biscia Velenosa, Porcello Puzzolente, e Coniglio Pauroso - non sono quello che sembrano, come potrà sperimentare Iena Ridente. Una storia che insegna a vedere oltre le apparenze



**Viola non è rossa / testo di Lorenza Farina ; illustrazioni di Marina Marcolin. - Kite, 2008 (AzzurroB)**

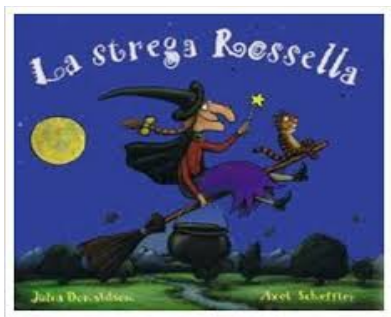
Viola è una bambina timida e impacciata. Nonostante il nome che porta, il suo colore è il rosso che più rosso non si può. Viola arrossisce per un nonnulla: quando gli altri la guardano, quando in classe l'insegnante la interroga, quando i compagni la deridono perché è maldestra. Ma un giorno stringe un'intensa amicizia con una bambina immigrata, sua nuova compagna di classe, che si chiama Nerina. È una bambina timida come lei e allora diventerà un po' più sicura di sé, perché due bambine timide sono meglio di una.





**In una notte di temporale // Yuichi Kimura ; illustrazioni di Simona Mulazzani. - Salani, 1998 (GrigioB)**

In una notte di temporale, un lupo e una capretta si trovano in una capanna, al buio, per ripararsi dalla pioggia. Complice l'oscurità, i due non si riconoscono come nemici naturali e, chiacchierando, scoprono punti in comune e affinità inaspettate tanto da darsi appuntamento per il giorno successivo alla luce del sole. Un racconto sulla diversità che non ti dice come andrà a finire l'indomani: al lettore la scelta.  
Età di lettura: dai 5 anni.



**La strega Rossella / di Julia Donaldson ; illustrato da Axel Scheffler. - Emme, c2001 (GialloB)**

Nel consueto stile della coppia Donaldson-Schffler, con rime facili e ripetute e illustrazioni accattivanti, la strega Rossella viaggia nella notte facendo posto sulla sua scopa a tanti amici animali, finché il peso è troppo e... pluf! L'allegra compagnia finisce nel fango. Intanto arriva un drago cattivo che minaccia la strega, ma proprio gli animali, infangati fino a sembrare un mostro cattivo, riusciranno a spaventare e far fuggire il pericoloso nemico. E, con il loro aiuto e un incantesimo, la strega Rossella costruirà una nuova scopa, ancora più bella, robusta e spaziosa! Età di lettura: dai 3 anni.



**Ninna nanna per una pecorella / Eleonora Bellini, Massimo Caccia. - Topipittori, c2009 (BluA)**

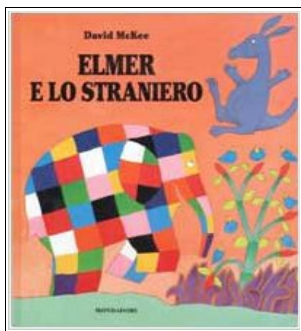
È la storia di una pecorella che perde la strada per seguire la luce di una stella. Dopo aver aspettato inutilmente qualcuno, affronta da sola la notte, piena di paura, cercando rifugio sopra un albero. Poi vede quattro fiammelle infuocate, occhi feroci che la guardano nel buio: sono due lupi, la mamma e il suo cucciolo. Gli occhi di fiamma di mamma lupo incontrano quelli rotondi della pecorella... Mamma lupo accoglierà la pecorella smarrita dicendole: "ti sarò mamma, casa e sentiero, ti darò sogni di erba e trifoglio, sonno di latte, letto di figlia".

<http://topipittori.blogspot.it/2012/06/ninna-nanna-per-seguire-una-stella.html>



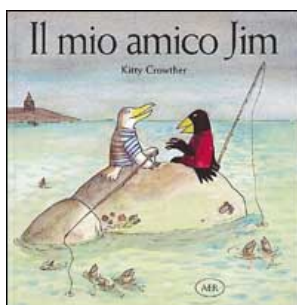
**Un topolino per amico / Bonny Becker e Kady MacDonald Denton. - Nord-Sud, 2009 (GialloB)**

Orso, che non gradisce avere ospiti, ha addirittura affisso un cartello sulla porta "NIENTE OSPITI!". Un giorno però un topolino bussa alla sua porta cambiando irrimediabilmente il suo modo di vivere in solitudine. Già perché il topolino non vuole proprio saperne di andarsene e, anche se Orso lo respinge più volte, il piccolo roditore non si arrende. Alla fine Orso cede e gli offre una tazza di tè e un pezzo di formaggio a patto che poi se vada. Ma quello sarà solo l'inizio di una bella storia di amicizia.



**Elmer e lo straniero / David McKee. - Mondadori, 2003 (GrigioB)**

Elmer, l'elefante variopinto, passeggiando nella foresta incontra Tigre e Leone, i quali sono stupiti per la presenza da giorni di uno straniero nella foresta. Si tratta di un Canguro che è afflitto perché convinto di non saper saltare. Elmer capisce che Canguro ha solo bisogno di essere incoraggiato e, con l'aiuto degli amici, mette in pratica uno stratagemma per dimostrare a Canguro che quelli che lui chiama «rimbalzi» in effetti sono dei veri salti! Età di lettura: da 5 anni.



**Il mio amico Jim / Kitty Crowther. - AER, c1998 (O 195 654)**

Il merlo Jack raggiunge il mare, dove incontra il gabbiano Jim che lo invita nel suo villaggio sulla riva; l'accoglienza, a causa della sua diversità, non è delle migliori, ma il merlo con le sue letture ad alta voce finisce per suscitare l'interesse dei gabbiani per le storie 5-7 anni



**Via di qua! / Henri Meunier, Nathalie Choux. - Jaca book, 2005 (GrigioB)**

A forza di arrestare tutti quelli che sono diversi - una donna dalla pelle nera, un gatto verde e persino il sole, essendo anch'egli uno straniero - i poliziotti restano soli e al buio mentre sul cellulare splende la luce



**Il paese dei colori / Paolo Marabotto. - Lapis, 2001 (GrigioB)**

Cinque regni racchiusi tra alte mura, ciascuno dominato da un colore diverso, si rendono conto un poco alla volta che aprendo le porte e mescolandosi hanno tutti da guadagnarci e possono scoprire cose meravigliose. 5-7 anni



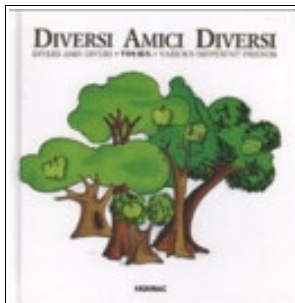
**Migrando / Mariana Chiesa Mateos. - Orecchio acerbo, 2010 (R 325 CHI)**

Migrando è un libro sulle migrazioni, sulla storia e sulle storie di due migrazioni raccontate senza parole, solo attraverso le immagini, per lasciare alla sensibilità di ciascuno l'epilogo della storia. Un libro bifronte che si può leggere da un verso o dall'altro - le due storie infatti si uniscono al centro del libro - per chi pensa che i mari uniscano e non dividano.



**Il ranocchietto e lo straniero / Max Velthuis. - Mondadori, 1999 (O 216 467)**

Nel bosco è arrivato uno straniero. Nessuno sa niente di lui. Solo Porcellino lo ha visto e dice che è «*uno sporco lurido topo*», mentre Anatra continua a insistere che «*È diverso. Noi siamo di qua. Topo non è di queste parti*». Ma Ranocchietto non è convinto e vuole capire meglio e vedere con i suoi occhi. E quello che vede non è poi così male...



**Diversi amici diversi = Divers amis divers ... / Quartopiano, Alessandro Libertini. - Fatatrac, 2002. (O 194 28)**

Cinque mele, che - diverse per qualità e aspetto - cercano di trovare il sistema meno penalizzante di integrazione reciproca, decidono di mescolarsi con altri frutti in una... macedonia! Il libro racconta la storia di cinque mele diverse, per qualità, per aspetto, per carattere, e del loro incontro con frutti diversi, per specie, per forma, per provenienza. Si

crea così un gruppo che vede uniti "diversi amici diversi" nella realizzazione di un progetto comune reso possibile dalla presa di coscienza di ognuno della propria e dell'altrui unicità: unicità intesa come valore, non come handicap, portatrice di reciproco arricchimento e non di sopraffazione. Età di lettura: 6-8 anni