

#progettoinfanzia.net

# ATTACCHI CREATIVI

## "Dagli albi illustrati all'arte"

Evento culturale di formazione per docenti asilo nido, scuola infanzia; primaria; bibliotecari....

**Predazzo - Trento**  
**14 luglio 2018**

ArTELIER a cura dello staff di [progettoinfanzia.net](http://progettoinfanzia.net)

**" SE ASCOLTO DIMENTICO, SE VEDO RICORDO, SE FACCIO CAPISCO"**



*Gli ArTELIER sono a numero chiuso e si terranno presso e in collaborazione con :*

**BIBLIOTECA di Predazzo - Corso de Gasperi, 12, 38037 Predazzo TN**



Biblioteca Comunale di Predazzo



*Iscrizioni da inviare tramite mail a [info@progettoinfanzia.net](mailto:info@progettoinfanzia.net)*

*conferma immediata per bloccare il posto.*

*Pagamento **entro il 15/06/2018** salvo raggiungimento numero massimo di partecipanti:*

*Costo + contributo materiali*

*€ 105\* con carta docente*

*€ 100 senza carta docente*



*\*Vista l'onerosità amministrativa delle procedure collegate a Carta Docente e riscossione differita dei Buoni Miur, siamo costretti a differenziare il costo di partecipazione agli ArTELIER con Carta Docente rispetto al pagamento con bonifico bancario.*

**SI RILASCIÀ: DISPENSA E ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE**

orario 09.00/12.30 - 14.00/ 17.30

Coffee break h. 10.30 - h. 16.00

Pausa pranzo 12.30/14.00

[WWW.PROGETTOINFANZIA.NET](http://WWW.PROGETTOINFANZIA.NET)

Quello che faremo insieme durante l'ArTELIER è "immergersi" in veri e propri attacchi creativi di arte - immagine passando attraverso una selezione di albi illustrati e quadri d'artista che non hanno parole da leggere, ma narrano storie che raccontano di emozioni, colori, punti, linee, geometrie, forme.

Una intensa giornata atelieristica dove vi proporremo INNOVAZIONE DIDATTICA per "rivoluzionare" l'impostazione educativa, del tempo, dello spazio, del fare scuola, con tecniche individuali e/o collettive allietate da un sottofondo musicale per facilitare concentrazione e creatività.

Vi mostreremo come sia facile calarsi nei panni di un artista come Tullet, Viola, Lee o Calder ...scoprirne i canoni espressivi e provare a re-inventarli cercando soluzioni con procedimenti e materiali alternativi per uscire dagli stereotipi e andare oltre il già visto e il già conosciuto.